

以东为鉴 秀丽晚成

——西部风景园林开发浅议

孟兆祯

(北京林业大学, 北京 100083)

[摘要] 首先我们要站在人类社会生产与自然环境协调的可持续发展的高度着手综合的国土规划, 建立从总体到单体的规划设计科学序列。现阶段城市的本质应为人类聚居并藉以生存的生活环境。城市化进程与自然环境间并非针锋相对的破坏关系。城市形象不仅仅是建筑加道路的形象, 而是以人工美入自然, 将城市和建筑融汇到自然环境中的形象。我们美好的前景是将城市和建筑建在绿色环境中。风景名胜区和城市园林的建设当前仍须将保护自然资源放在首位。要创造特色, 从各市的自然环境和人文脉络中捕捉城市风景园林的特色, 不要盲目跟风。秀丽山川, 大器晚成。扎实积累, 功到必成。

[关键词] 城市化进程; 风景名胜区; 城市园林

西部开发当以东为鉴, 以往为鉴。首先要着手综合的国土规划, 站在人类社会生产活动与自然环境相协调发展的高度, 基于土地资源合理地分布人口。将由于生产活动难免要破坏自然环境地区的人口有计划地调整和迁移。在国土规划下做地区规划、城市规划和村镇规划, 然后再通过城市设计进行单项工程建设。构成一个有机的建设系统规划。

城市和城市化的概念, 以及城市建设要随时代而进展。城市规划发展到生态环境建设阶段, 城市的本质与核心应视为人类聚居并藉以生存的生活环境。当以不断提高生产水平和人的平均寿命为持续发展的两个同等重要的方面, 使之同步、协调地发展。因此, 城市化进程不应视为与自然资源和环境的破坏关系, 城市化进程也不是人工建筑化的同义语。它应包含城市自然环境资源的保护与人工再造第二自然。要以人工之美入自然, 形成城市总体形象。对于先期既已破坏的自然环境资源尤其是山、石、水、土和植被等应加以补偿, 以期最后形成城市人工生态系统。与此不相协调的城市建设口号应加以修正。诸如“三通一平”之类。“通”是必要的, 一律推平则大可不必。城市的过

多的人工气氛需要自然气氛的调济, 而自然地地形地貌是城市自然环境面貌构成的骨架和基础, 要“以素药艳”。城市规划要落实在组织全面、综合、系列的规划上。由城市规划专家领衔, 各专项规划诸如水利、建筑、交通、生态、林业、园林等方面的专家同步介入。从共生的, 生态健全而环境优美的城市着眼, 从自然、人文资源的综合调查着手, 科学地确定各专项规划的定性、定量和布局。城市的形象不等于建筑加道路的形象, 而是如何将必不可少的人工建筑物、构筑物融汇到自然环境中的整体形象。建筑物与自然环境结合, 有助于减少过于平滞的气氛而增添自然的气氛。我们的前景不是把绿色放在建筑和城市中, 而是把城市和建筑放在绿色环境中。

无论风景名胜区或城市园林, 当前主要的问题在于自然资源和城市绿地遭到迄今未能制止的破坏。由于单纯经济利益的驱使而破坏了自然环境。这方面负增长的统计数字是惊人的。天然溶岩风景或具有观赏价值的石材要大量地作为烧石灰的原料; 天然的溶岩河流要建坝拦截; 风景名胜区的修缆车而炸山毁树; 到了国家规定撤除的时间不仅

不停止反要扩大。另外还有所谓“建设性的破坏”即分不清建设与破坏，认为是开发风景资源，实际恰好是破坏资源。如在风景这边独好的地方建旅游宾馆等。城市则不仅是侵占绿地，连古代名园、名胜古迹也不在话下。北京景山西南角被一饭店占有，北京动物园古称“万牲园”，可算名园了，但仍然可以被占而矗立起大厦。就连举世闻名的颐和园也有在公园中划出非公园的地段。城市规划的权威何在？国家不授予规划部门实际控制权，科学的规划如何实现。

城市园林的另一普遍问题就是不知如何寻求和捕捉本城市的特色，习惯于跟风头，一时一风。城市广场和草坪本是无可非议的事，但不顾城市自然条件毁坏古树改为草坪，把居住小区的中心公园也一律要建广场那就有失偏颇了。再就是盲目追求世界记录。建佛像要最高的，某自然山水风景名城要把世界上的名桥都建在这座城市里，所谓“一方风水养一方人”，环境乃建筑创作之源，他国凭借他国的环境造成的名桥，你这城市并无这样的环境，硬要搬来又有何益。动不动就是世界名花、世界名石。生长环境各异的名花如何展于一处？人工生态环境能等同于大自然吗？有的在我国亚热带边缘的城市建主题公园，有方案要建“火山爆发”、“爱斯基摩人”和热带植物园。就算科学技术能达到，要投入多少经费呢？热带植物园为什么要建在亚热带呢？

风景园林规划与设计学科是以规划设计为手段，满足人们对自然环境物质和精神的需求的，包括第二自然即城市园林。自然起伏的地形地貌是大地上一切景观构成的基础和形成大气候、小气候条件的成因。建筑和植物有如皮毛要依附在骨架上。自然地形具有自然美，人工仿自然改造的地形有艺术美。自然地形形成自然环境、阴阳、向背、干湿

等小气候环境，供不同生态条件要求的植物生长。生物物种的多样性建立在环境条件多样性的基础上，植物自然群落才得以形成，天人共荣才得以持续发展。而今因采石、采矿等原因破坏自然山林的现象并未制止住。四川葛仙山溶岩景观炸掉象鼻山的象鼻后才被制止。广东潮州西湖数十年前就因兴修水利需石材而炸了近半的唐、宋、元、明、清的摩崖石刻，当地居民为之落泪。中国传统采石是采走了正空间的石材，留下负空间的风景点。浙江绍兴东湖、广东西樵山很多动人的石景都是采石后留下来的。这也说明应以往为鉴。

常言大器晚成。西部地区不仅面积大而且现有环境有大量沙漠、荒漠。秀丽山川的目标是英明远大的。但还要扎扎实实地一步一个脚印地走。要有综合的自然资源和人文资源的考察作为详实的基础。综合性指既有科学性又有艺术性。秀丽的山川必须包含优良的生态环境，尽可能完美的风景名胜和城市园林艺术。要创造适应当今中国现代社会生活，具有中国特色和地方风格的风景名胜区和城市园林。还要用风景园林艺术手段参与开辟运河、选择地面交通路线和营造具有水土保持性的风景林等。有规划、有步骤地实行祖国大地的园林化。各城市要善于凭借地带性气候特征下形成的地带性植物群落来创造有特色的人工植物群落和各自的文脉造景。争取最大限度地发挥园林在环境、社会和经济方面的综合效益。大水灾和沙尘暴的苦头教育我们要遵循“人与天调”的民族文化传统，以求新世纪的“天人共荣”。植物生长有客观的规律，还不能急于求成，五十年一个阶段，百年后争取真正实现西部的秀丽山川。今日之杭州西湖的堤、岛是经宋、明、清三代接力，尤如一气呵成。我们还当扎扎实实地积累，功到自然成。

Taking Warning from the Eastern Part Elegant Landscape Maturing Slowly

——On Landscape Architectural Development in the Western Part of China

Meng Zhaozhen

(Beijing Forestry University, Beijing 100083, China)

[Abstract] First of all, it is necessary carried out comprehensive national land planning and individual design

from the high plane of harmonious sustainable development between man's production and natural environment.

The essence of cities at present should be an environment for human settlement and living. The relation between urbanization process and natural environment is neither to diametrically oppose nor to damage each other. The image of the city is not only buildings and streets but also a mix of cities, architecture and natural environment, i.e. an artificial beauty merging into nature. Man's bright future will be to put cities and buildings into green environment.

The most important thing for construction of scenic and historical places and city parks and gardens is now to protect the natural resources of the site. It is wrong to follow limelight from others. Each city should create its own feature from local natural environment and cultural tradition.

Elegant landscape will mature slowly. Great thing always gets a late prosperous termination of an affair.

[Key words] urbanization process; scenic and historical places; urban parks and gardens

中日海洋腐蚀环境共同研究中心在青岛成立

中国科学院海洋研究所与日本东京工业大学等单位合作, 成立中国科学院海洋研究所“中日海洋腐蚀环境共同研究中心”。该研究的主要方向是结合海洋开发过程中涉及的腐蚀现象, 以减少腐蚀破坏所造成损失为目标, 开展相应的科学研究与技术开发工作。主要任务是研究海洋环境及海洋石油开发中金属材料的腐蚀过程规律, 腐蚀行为与海洋环境条件之间的相关性, 丰富海洋腐蚀的基础理论, 测定与积累各地域海洋环境中的腐蚀数据, 发展各类海洋设施的腐蚀监测与防护技术, 解决海洋工程中的腐蚀控制问题。

中日海洋腐蚀环境共同研究中心于 2000 年 7 月 28 日下午在中科院海洋所海洋学家俱乐部举行了隆重的挂牌揭幕成立仪式。青岛市市长王家瑞, 中科院资深院士曾呈奎, 中科院院士刘瑞玉, 中国工程院院士张福绥、丁德文、金翔龙等作为贵宾邀出席了成立仪式。青岛市科委、市科协、中科院海洋所有关人员, 日本东京工业大学、东京理科大学、日本科学技术厅金属材料研究所水流徽教授、西方笃副教授等一行 15 人, 海洋所腐蚀与防护研究室全体成员及胜利油田海洋石油开发公司的代表等参加了成立仪式。成立仪式由中科院海洋所党委书记孙松研究员主持。

中心中方主任侯保荣研究员就研究方向和重点、研究成果、研究人员组成等介绍了中方的有关情况; 中心日方主任水流徽教授也介绍了日方的有关情况。

中科院海洋所所长相建海研究员发表了讲话, 他介绍了海洋所海洋腐蚀与防护研究室在基础理论研究和实际应用中所取得的重要成绩, 赞扬他们为我国的海洋开发提供了许多有重要价值的研究成果, 并祝愿海洋腐蚀与防护研究取得更大进步。

青岛市市长王家瑞的讲话强调, 21 世纪是海洋的世纪, 青岛已初步具备开发海洋及利用海洋的自然条件和人力资源, 吸收国外先进的海洋技术同青岛的海洋资源结合必将对青岛海洋事业的发展起到积极的促进作用。

中方中心主任侯保荣研究员和日方中心主任水流徽教授签署了《海上石油平台腐蚀自动监测系统研究》合同书和中日海洋腐蚀环境共同研究中心合作研究协议书。

中日海洋腐蚀环境共同研究中心的成立是中日腐蚀环境合作研究的一个新起点, 今后双方将在互派留学人员, 共同承担课题, 开展多方位学术交流; 仪器设备共享等更加广泛的领域开展合作研究。将就海洋腐蚀环境及腐蚀规律研究如海洋环境的恶化与海洋工程设施的相互关系; 海洋环境大气腐蚀发生与发展过程; 海洋生物污损与控制; 不同海洋环境下的应变电化学规律和腐蚀破坏机制; 海洋工程设施腐蚀控制技术及其评价研究; 海水及海泥中细菌腐蚀的控制及监测; 海洋工程设施防护状态监控智能化技术等方面进行合作研究。

(段继周)